

На наши вопросы отвечает ☐ учитель Гун Дун - ученик мастера Цуй Жуйбиня

Вопрос: Расскажите о Центре и чем в нем занимаются?

Ответ: Международный центр изучения Ицюань, пекинского института ушу был создан в 1994 году, стал широко известен в стране и является школой с самым высоким уровнем изучения Ицюань. Центр получил большую популярность не только внутри страны, но и за рубежом. Наша система преподавания Ицюань акцентирует внимание на боевой практике искусства, способствует обретению крепкого здоровья и подробно (научно, всесторонне) изучает Ицюань.

Вопрос: У Вас много учеников в Китае, есть ли у Вас ученики в других странах, есть ли ученики в России?

Ответ: Учитель Цуй Жуйбинь имеет тысячи учеников по всему миру: в Англии, Франции, Швеции, Германии, Голландии, Италии, Бельгии, Америке, Новой Зеландии, Канаде, Израиле, Малайзии, Сингапуре и др странах. В России вы первые ученики.

Вопрос: Чем отличается Ваш метод преподавания от методов других Мастеров Ицюань?

Ответ: Метод преподавания учителя Цуй Жуйбиня, есть метод, наследованный от г-на Яо Цзунсюня, содержит в себе самостоятельную многолетнюю практику внутри и вне страны, через многократное и непрерывное развитие практики, был создан свой собственный метод обучения, мы называем его "драгоценная спиральная пагода", так же многократный цикл, многослойный (поэтапный) увеличивающий (повышающий) метод, теоретически эти методы изучаются очень медленно, но практика позволяет намного быстрее изучать и схватывать их суть, медленное начало, постепенное ускорение и увеличение практики позволяет достигать больших результатов.

Вопрос: Какое значение в Ицюань отводится свободному бою?

Ответ: Ицюаньский сань шоу, так же называется ши джан (фактический бой) поистине является тренировкой боевой практики, не имеющей специальных правил и условий, основанной на свободном движении рук, поэтому ши джан (боевая практика) в Ицюань дает полную свободу в движениях, основывается главным образом на системе изучения объединения (синтезирования) различных движений. Сама боевая практика состоит в освоении каждого навыка и в их объединении, поэтому чжан чжуан, шили, цзо бу, фали, туй шоу, ши джан (боевая практика) - все навыки нужно постепенно

тренировать шаг за шагом, т к они все взаимосвязаны ,нужно постоянно тренировать базовые навыки для повышения уровня своего мастерства.

Вопрос: Какое будущее у Ицюань?

Ответ: Ицюань ждет поистине яркое будущее, с одной стороны все большее влияние приобретает боевая практика нападения и защиты Ицюань, по средствам специальных тренировок приобретает широкое распространение и популярность у шу ; с другой стороны Ицюань способствует приобретению крепкого здоровья, Ицюань лечит болезни если они есть, слабый становится сильным, сильный становится еще сильнее, Ицюань может препятствовать развитию хронических заболеваний, главным образом благодаря практике столба (чжан чжуан) в больницах Ицюань может оказать замечательное влияние на излечение от хронических заболеваний; основательное изучение Ицюань делает первый шаг в изучении тайн человеческого тела, повышает навыки в других видах спорта, все эти факторы имеют весьма существенное значение.

Вопрос: Можете ли Вы в будущем приехать в Россию для проведения семинара?

Ответ: в будущем учитель Цуй Жуйбинь может приехать в Россию для обучения Ицюань, однако вам обязательно понадобится хороший переводчик, для того что бы помочь вам основательно узнать и изучить Ицюань.

Вопрос: Мы занимались у Вас несколько дней, на Ваш взгляд, есть ли у нас способности к изучению Ицюань?

Ответ: Вы действительно серьезно занимались, и очень любите Ицюань, за несколько дней занятий вы основательно схватывали (усваивали) содержание (суть) тренировок, учитель Цуй Жуйбинь полагает что у вас есть способности к практике Ицюань (вы обладаете силой изучения Ицюань) только нужно упорно стараться и вы обязательно сможете добиться хороших результатов, и обязательно сможете сделать большой вклад в развитие и распространение Ицюань в России.

Яо Цзунсюнь - Цуй Жуйбинь - Гун Дун

<http://www.youtube.com/watch?v=-cJKloRPMGo>

